



STAGIONE TEATRALE 2014 – 2015

**FONDAZIONE TOSCANA SPETTACOLO
COMUNE DI CASTELNUOVO DI GARFAGNANA**

Teatro Alfieri

Castelnuovo di Garfagnana



FONDAZIONE
TOSCANA
SPETTACOLO

1989 — 2014
INSIEME
DA 25 ANNI

Nel 2014 Fondazione Toscana Spettacolo compie 25 anni: fu istituita il 31 luglio 1989 dalla Regione Toscana. Un quarto di secolo in cui FTS ha lavorato per diffondere sul territorio toscano l'arte e la cultura del teatro, modulando le proposte a seconda dei bacini di pubblico, realizzando stagioni teatrali caratterizzate da identità diversificate e leggibili, proponendo spettacoli e progetti coerenti con le vocazioni dei territori e le caratteristiche dei teatri, nel rispetto della loro storia e delle loro tradizioni, ma con uno sguardo sempre attento al futuro.

Venticinque anni di lavoro insieme alle amministrazioni locali – le Province, i Comuni aderenti al circuito e le realtà del territorio – con cui FTS ha concorso alla realizzazione del progetto culturale e teatrale, con il sostegno del Mibact.

Un impegno che di anno in anno si è accompagnato con la formazione del pubblico, secondo una proposta diversificata per fasce di età e interessi, col proponimento di creare spettatori sempre più consapevoli.

Venticinque anni in cui i teatri del circuito hanno ospitato oltre tre milioni di presenze, di cui quasi ottocentomila ragazzi, quindicimila recite oltre la metà di compagnie toscane.

Un lavoro complesso e articolato che ha totalizzato circa milleduecento stagioni di prosa, seicentocinquanta stagioni per i ragazzi, duecentocinquanta rassegne di prosa e circa cento di danza.



STAGIONE TEATRALE 2014 – 2015

Teatro Alfieri

Castelnuovo di Garfagnana



SPETTACOLO DI INAUGURAZIONE

venerdì 21 novembre, ore 21.15

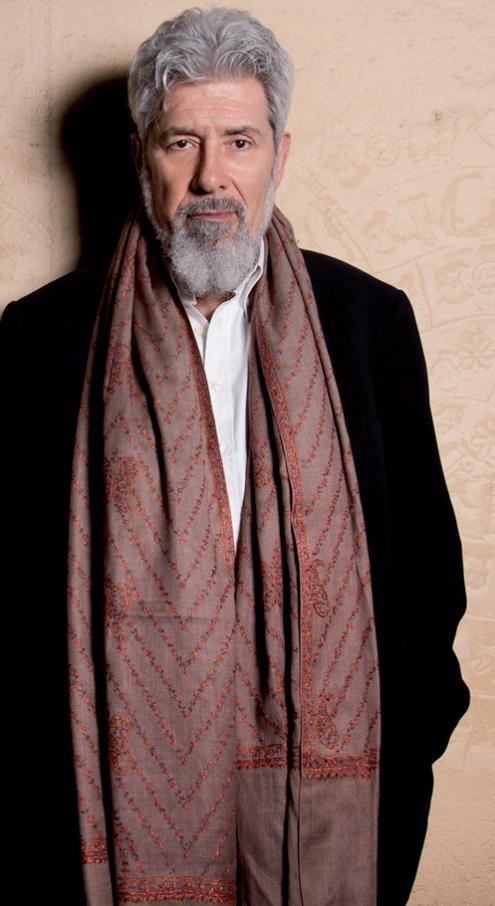
DIALOGHI CON IL SIGNOR G. *Omaggio a Giorgio Gaber in tre atti*

di e con Silvia Conti, Letizia Fuochi,
Massimiliano Larocca, Edoardo Semmola,
Riccardo Ventrella
e con Gianluca Baroncelli *sax*, Gianfilippo Boni
tastiera, Francesco Cusumano *chitarra*,
Andrea Laschi *hang e cajon*
produzione Elzeviro Fiorentino/Materiali Sonori

Uno spettacolo divertente, poetico, emozionante, che rende omaggio al nostro Giorgio Gaber presentandolo in modo del tutto nuovo, inedito, spiazzante. Tra musica e parole, teatro e ricordo, *Dialoghi con il signor G.* nasce dall'incontro di personalità artistiche e intellettuali – gli autori e interpreti – che hanno deciso di collaborare nel segno di una comune convinzione, quella che oggi canzone e teatro unendosi hanno una grande possibilità di raccontare il passato e il presente. *Dialoghi con il signor G.* è un racconto sentimentale che si sente in diritto di vivere il presente con un narratore bonario, il signor G., che filtra le sensazioni e rilancia il dibattito.

durata: 1h 30'

ingresso libero



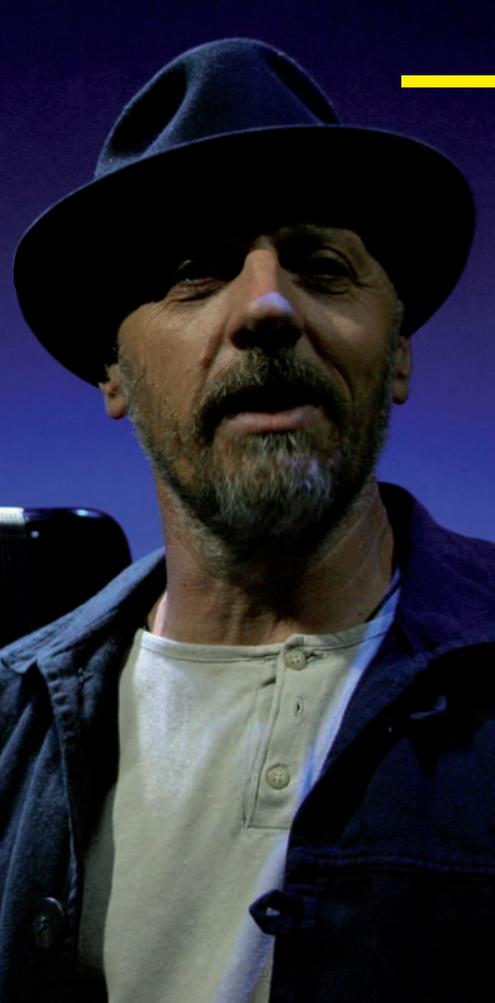
domenica 14 dicembre, ore 21.15

Alessandro Benvenuti **BENVENUTI IN CASA GORI**

di Ugo Chiti e Alessandro Benvenuti
regia Alessandro Benvenuti
produzione Arca Azzurra Teatro

Alessandro Benvenuti riporta in scena *Benvenuti in casa Gori*, il primo e il più amato tra i suoi cavalli di battaglia - divenuto celebre anche grazie all'omonima versione cinematografica - che costituisce ormai un classico del teatro in lingua toscana. Il giorno di Natale, la toscanissima famiglia Gori si riunisce attorno al tavolo per il tradizionale pranzo. I commensali: il novantenne Annibale Papini, il capofamiglia Gino Gori, la moglie Adele e il figlio Danilo con la giovane fidanzata Cinzia; Bruna, secondogenita di Annibale, Libero, suo marito, la figlia Sandra con il marito Luciano e la piccola Samantha. Aspettando *l'Urbi et Orbi* del Papa i dieci, in mancanza di un'alternativa ragionata, non possono fare a meno di ingannare il tempo tirando fuori, tra un crostino e una cucchiata di tortellini in brodo, il catalogo dei propri problemi esistenziali; la situazione ovviamente non tarda a precipitare in una velenosa sequela di accuse reciproche e violenti battibecchi. Tra il riemergere di passati rancori, odi e insofferenze più o meno sopite, repentine rappacificazioni, Benvenuti delinea questo tragicomico ritratto familiare, che, come quello di *Un comico fatto di sangue*, è surreale sì, ma non troppo.

durata: 1h 25'



giovedì 29 gennaio, ore 21.15

Marco Paolini
BALLATA DI UOMINI E CANI
dedicata a Jack London

musiche originali composte ed eseguite da
Lorenzo Monguzzi con Angelo Baselli,
Gianluca Casadei
consulenza e concertazione musicale Stefano Nanni
animazione video Simone Massi
luci Daniele Savi e Michele Mescalchin
produzione Jolefilm

Nelle parole di Marco Paolini la montagna, o meglio, la fatica della montagna, dello scalare, dello scarpinare è da sempre presente. È un uomo del nord e nel nord il freddo, la nebbia, la neve sono elementi importanti e fondanti che cambiano il panorama fuori e dentro gli uomini che vivono quelle terre. Paolini racconta e perdersi, lasciarsi trasportare nel suo vortice ironico e corposo è un attimo, in pochi istanti siamo con lui, con Jack London, sul pack, con le slitte, sentiamo il gelo che scende nelle ossa, nella foresta a mangiare carne secca, nel duro confronto quotidiano tra l'uomo e la natura, tra l'uomo e la bestia, tra l'uomo e la morte. Con questi tre racconti intrecciati, feroci, violenti e brutali, *Macchia, Bastardo e Preparare un fuoco*, lo scambio tra uomo e animale, nel grande circo che è la vita, è completo, quasi una fusione, un rimescolare le carte, nella giostra senza posa della vita e della morte. Uomini che si raccontano come cani e cani che si comportano come uomini. Il cane non è soltanto il miglior amico dell'uomo, a volte può essere il suo peggior nemico.

durata: 2h



sabato 14 febbraio, ore 21.15

**Valentina Sperli,
Roberto Valerio, Antonino Iuorio,
Nicola Rignanese**
**L'IMPRESARIO DELLE
SMIRNE**

di Carlo Goldoni
adattamento e regia Roberto Valerio
con Massimo Grigò
e Federica Bern, Alessandro Federico,
Chiara Degani, Peter Weyel
produzione Associazione Teatrale Pistoiese/Valzer srl

Una compagnia di gente disperata e affamata, pronta a perdere dignità e amici per un attimo di celebrità. No, non è il ritratto di un'umanità da reality show... È il Carlo Goldoni de *L'impresario delle Smirne*, una radiografia impietosa dell'ambiente del teatro, in cui le illusioni si creano e si distruggono in un attimo e le anime fragili dei personaggi vanno a pezzi fra ciniche lotte di potere. Marionette ridicole e furbastre, gli attori della compagnia in tournée al di là del Bosforo cercano di primeggiare per far carriera, per ottenere un vestito più sfarzoso, un privilegio o un soldo in più. Insomma: essere è apparire, ed era così anche tre secoli fa.

durata: 1h 30'



sabato 7 marzo, ore 21.15

**Ivana Monti,
Caterina Murino, Giorgio Lupano,
Rosario Coppolino**
DOPPIO SOGNO
(*Eyes wide shut*)

tratto dall'omonimo racconto di Arthur Schnitzler
adattamento e regia Giancarlo Marinelli
con Andrea Cavatorta, Francesco Cordella,
Serena Marinelli, Simone Vaio
scene Paolo Beleù, Andrea Bianchi
costumi Adelia Apostolico
musiche Roberto Fia
luci Daniele Davino
produzione Compagnia Molière

“Cercavo un testo che possedesse una caratteristica; dammi la possibilità, come drammaturgo e come regista, di creare personaggi multipli per i miei attori; un testo che fosse già teatro multiplo. Dove la storia fosse tante storie; dove la verità fosse tante verità; e dove, finalmente, l'amore, la morte, il senso di colpa, il peccato e il riscatto affiorassero prepotentemente tutti insieme”. Così il regista Giancarlo Marinelli ci parla di *Doppio sogno* il testo teatrale che ha tratto dal racconto omonimo di Arthur Schnitzler, celebre anche grazie alla versione cinematografica di Stanley Kubrick. Una confidenza di un tradimento avvenuto solo nella fantasia di Albertine crea nella mente del marito Fridolin un'ossessione che dura un'intera lunghissima notte. Dopo aver vagato nei meandri oscuri del desiderio e dell'angoscia, in bilico tra sogno e realtà, Fridolin torna a casa tra le braccia della moglie. I due coniugi, che credevano di essersi persi, si ritrovano. Soli, confusi e smarriti, ma sempre innamorati.

durata: 2h



venerdì 27 marzo, ore 21.15

Maurizio Lastrico **QUELLO CHE PARLA STRANO**

di e con Maurizio Lastrico
produzione ITC2000

Alla base di questo spettacolo c'è la sperimentazione sul linguaggio che nasce dall'osservazione di realtà fra loro molto distanti: il mondo dei bar, in cui si mescolano borbottii e luoghi comuni, gli oratori delle parrocchie, i teatri stabili, in cui si mettono in scena i grandi classici, le scuole (dell'obbligo e di recitazione), la campagna e la città. La mescolanza di toni, la condensazione del racconto tra sintesi e omissioni, l'ironia con la quale vengono raccontati gli incidenti quotidiani, la sfortuna che incombe, il caos che gode nel distruggere i rari momenti di tranquillità della vita, generano un irresistibile gioco comico, condotto con abilità e simpatia da Maurizio Lastrico.

durata: 1 h 30'

biglietteria

abbonamento a 5 spettacoli

platea	€ 72	ridotto € 64	scuole € 48
palchi	€ 64	ridotto € 56	scuole € 40
loggione	€ 56	ridotto € 48	scuole € 28

biglietti

platea	€ 18	ridotto € 16	scuole € 12
palchi	€ 16	ridotto € 14	scuole € 12
loggione	€ 14	ridotto € 12	scuole € 7

i biglietti sono acquistabili presso l'Ufficio Turistico, via Cavalieri di Vittorio Veneto 1, dal lunedì al venerdì in orario 9.30-12.30 15.30-19 e un'ora prima dell'inizio degli spettacoli presso la biglietteria del Teatro, oppure sul sito www.bookingshow.com

campagna abbonamenti

conferme dal 10 al 31 ottobre

nuovi abbonamenti dal 1 al 30 novembre

riduzioni

under 25, over 65, soci Cral. La riduzione scuole è valida per gli studenti di ogni ordine e grado

Il programma potrebbe subire variazioni

**Vota lo
Spettacolo!**

sul sito fts.toscana.it è possibile dare un voto
agli spettacoli della tua stagione

info

Teatro Alfieri

Via G. Marconi

55032 Castelnuovo di Garfagnana (LU)

Ufficio Turistico

via Cavalieri di Vittorio Veneto 1

tel. 0583 641007

cultura@comune.castelnuovodigarfagnana.lu.it

prolococastelnuovodigarfag@virgilio.it

www.comune.castelnuovodigarfagnana.lu.it

www.fts.toscana.it



Fondazione Toscana Spettacolo



@ftstoscana



fts.toscana

#insiemedi25anni



FONDAZIONE
TOSCANA
SPETTACOLO

1989 — 2014
INSIEME
DA 25 ANNI



www.comune.castelnuovodigarfagnana.lu.it
www.fts.toscana.it